



RECUEIL

Résumé des conférences, affiches, atelier, kiosques.

Bernard Chapais — Louis-Jacques Dorais — Jean-François Moreau — Jean-Philippe Warren — Vincent Colette — Aurélie Hot — Jimena Terraza — Magali Lachapelle — Marie-France Labrecque — Isabelle Bohard — Michelle Drapeau Robert Larocque — Steven Légaré — Andre Costopoulos — Erik Langevin — Claudine Vallières — Maria Baruffadi — Catherine Gagné — Collège de Ste-Foy — Collège Dawson — Collège Bois-de-Boulogne — Collège Limoilou — Collège François-Xavier-Garneau — Collège Édouard-Montpetit — Collège Lionel-Groulx — Collège d'Ahuntsic — John Abbott College — Cégep André-Laurendeau — Cégep de Saint-Laurent — Cégep de Saint-Hyacinthe — Cégep de Sherbrooke — Daniel Baril — Pierre Provost — Véronique Audet — Mathieu Poulin-Lamarre — Nicolas Saucier — Élise Tardif-Turcotte — Dominic Simard — Moïse Marcoux-Chabot — Dana-Simona Jebelean — Association Canadienne des Sociologues et Anthropologues de Langue Française (ACSALF) — Collectif RUSH — Diversité Urbaine — Ecotours — Département d'anthropologie, Faculté des sciences sociales, Université Laval — Département d'anthropologie de l'Université de Montréal — Édition CEC — FIFEQ — Groupe Modulo — GREMCA et CRENEL — Recherches amérindiennes au Québec — Revue Altérités — Revue Anthropologie et Sociétés — Nathalie Boucher — Alexandre Jobin-Lawler — Mireille Fortier — Daniel Dickey — Nancy Illick — Marie-Josée Bécharde — Andréanne Pâquet — Emanuelle Bouchard

TABLE DES MATIERES

Introduction	3
Table des Quatre	4
Bloc linguistique	6
Bloc ethnologie	7
Bloc anthropologie physique	8
Bloc archéologie	9
Atelier d'échanges sur l'enseignement au collégial	
- Tableaux	10
- Notes	16
Table rondes : Anthropologues ?	19
Affiches étudiantes	20
Kiosques	22
Commanditaires	25

QUI SOMMES-NOUS?

L'Association des anthropologues du Québec est un organisme sans but lucratif. Elle existe depuis quelques années, ayant été fondée en 1994 par un groupe d'anthropologues œuvrant majoritairement dans l'enseignement collégial. Depuis ce temps, elle s'est enrichie d'universitaires, d'étudiants, de professionnels.

L'Association comprend plus de 110 membres dont: des étudiants, des enseignants, des consultants, des fonctionnaires. Certains sont spécialisés en anthropologie sociale, en primatologie, en muséologie, en paléanthropologie, en archéologie. Parmi tous ces gens, chacun à son propre mode de pensée, ce que nous avons en commun, c'est la passion de l'anthropologie et l'amour de notre métier.

NOTRE RAISON D'ÊTRE

Une Association comme la nôtre vit pour et par ses membres. Ces derniers doivent être tenus informés de ce que fait leur Association. L'exécutif de l'Association doit garder le contact avec ses membres, recevoir leurs commentaires, permettre aux idées de s'exprimer. Ce sont là des objectifs qui s'expriment simplement mais qui sont difficiles à réaliser dans les conditions de dispersion professionnelle et géographique qui sont les nôtres. C'est pourquoi l'AANTHQ communique avec tous les membres par le biais de son site Internet, d'un bulletin mensuel et d'une liste d'envoi. Nous utilisons ces moyens pour attirer l'attention de nos membres sur des offres d'emploi, des annonces de conférences, des articles dans les médias, ou sur les activités de l'AANTHQ.

LES RÉALISATIONS DE L'AANTHQ

Entre le mois de novembre 2006 et le mois de février 2008, 60 nouveaux membres se sont joints à l'AANTHQ. Cela fut possible grâce à des outils de recrutement tels : le renouvellement du dépliant, la mise à jour du site Internet (nouvelles sections) ainsi que la présence sous forme de kiosques lors d'événements comme la FIFEQ ou le salon des études de l'Université de Montréal. De plus, les membres ont désormais accès à une banque de données d'emplois, de stages et d'avis de communication, sur le site Internet. Ils reçoivent également un bulletin informatif : «Le Nomade virtuel». Les membres peuvent aussi bénéficier de prix spéciaux à des revues scientifiques grâce aux collaborations externes avec celles-ci.

Concernant le financement, de nouvelles catégories de membres ont été créées ainsi qu'une nouvelle cotisation des membres. De plus, des partenaires importants ont soutenu financièrement les activités de l'AANTHQ, soulignons l'Université Laval et la firme «Castonguay, Dandenault et associés».

L'AANTHQ a aussi supervisé le stage d'une étudiante de l'université Laval qui a fait partie du comité organisateur du salon de l'anthropologie. De nouveaux stagiaires ont réalisés diverses activités depuis.

LE SALON DE L'ANTHROPOLOGIE

Près de 200 personnes ont pris part à cette première édition du salon de l'anthropologie qui s'est déroulé les 23 et 24 février 2008, au musée McCord à Montréal. Ce premier grand rendez-vous des anthropologues professionnels, chercheurs, professeurs, étudiants et employeurs québécois a été un moment de réflexion et d'actions sur l'anthropologie au Québec. Des conférences, des présentations étudiantes, des concerts de musique du monde et des projections de films ethnographiques ont été appréciés. Des dizaines d'employeurs, de départements collégiaux et universitaires, de maisons d'éditions ont participé à cet événement annuel! L'objectif de ce recueil est de conserver une trace des échanges et des idées qui ont été amenés lors de cette première édition du Salon de l'anthropologie, et qu'il soit un tremplin vers de prochaines éditions. Nous vous présentons un résumé des 6 principales tables qui ont été tenues (table des Quatre ; Bloc linguistique ; Bloc ethnologie ; Bloc anthropologie biologique ; Bloc archéologie, table ronde : Anthropologues ?), de l'atelier d'échanges sur l'enseignement de l'anthropologie au collégial et des affiches qui ont été présentées. Nous dressons finalement une liste des kiosques présents lors de ce grand événement.

SIX TABLES, UN ATELIER, DEUX JOURS ET D'INNOMBRABLES DISCUSSIONS...

Six tables de discussion constituaient le corps du Salon de l'anthropologie. La thématique qui rejoint tous les ateliers est l'anthropologie au Québec. Quatre tables ont été réservées aux sous-disciplines – ethnologie, anthropologie physique, archéologie, linguistique - et seront tenues par un enseignant, un professionnel, un étudiant. La dernière table est consacrée à des anthropologues qui pratiquent sous une autre appellation, comme certains journalistes par exemple. Un atelier sur l'enseignement de l'anthropologie au collégial a également été tenu. En plus des résumés des conférences présentés dans ce recueil, certaines communications sont disponibles sur notre site internet www.aanthq.qc.ca. Les enregistrements audio sont également disponibles sur demande (communication@aaanthq.qc.ca).

Table des Quatre

La première table, la « Table des Quatre », souhaitait offrir une réflexion plus générale en réunissant les quatre sous-disciplines. Nous avons demandé à chacun de nos invités de discuter de la place de la sous-discipline qu'il pratique au Québec: Comment a-t-elle évoluée? Quelles sont ses apports majeurs, ses forces et ses faiblesses? Quelle expertise a-t-on développée? Quelles sont ou quelles devraient être les orientations futures?

Bernard Chapais — Anthropologie physique

Primatologue

Université de Montréal, Département d'anthropologie, C.P. 6128, Succ. Centre-ville, Montréal, QC, H3C 3J7

Bernard.chapais@umontreal.ca

Titre : La bioanthropologie : le creuset d'une véritable interdisciplinarité.

Résumé : Jusqu'au début des années 80 l'anthropologie biologique se limitait à l'étude de l'anatomie humaine, que ce soit à son évolution ou à sa variation. C'était une anthropologie strictement physique. Aujourd'hui la bioanthropologie a intégré le comportement humain dans son champ d'intérêt (sans pour autant délaisser l'anatomie) et elle constitue le lieu privilégié de la réflexion interdisciplinaire sur la question des relations entre le biologique, le social et le culturel, et ce dans l'ensemble des sciences sociales. Jamais, dans l'histoire de notre discipline, la bioanthropologie du comportement et l'anthropologie socioculturelle intéressée à une théorie générale de la société n'ont-elles été aussi proches au plan épistémologique.

Louis-Jacques Dorais — Anthropologie linguistique

Professeur, département d'anthropologie

Université Laval, Département d'anthropologie, Pavillon Charles-De Koninck, Université Laval, Québec, G1V 06A

Titre : L'anthropologie linguistique au Québec

Résumé : L'anthropologie linguistique au Québec depuis les années 1970 (période où le département d'anthropologie de l'Université de Montréal s'est donné une section ethnolinguistique) peut être subdivisée en trois grandes tendances : celle de l'école montréalaise de sociolinguistique, celle des études de langues autochtones et l'ethnolinguistique.

Jean-François Moreau — Archéologie

Directeur du laboratoire d'archéologie de l'UQAC
Université du Québec à Chicoutimi, 555 boul. de l'Université, Chicoutimi, Québec G7H 2B1
jfmoreau@uqac.ca

Titre : L'archéologie au Québec : développement, science et mondialisation

Résumé : L'archéologie québécoise paraît faire face à trois défis. D'abord, malgré son développement très significatif au cours des années 1970 et 1980, la discipline paraît aujourd'hui guidée plus par une vitesse de croisière que par un souci de transformation. Pourtant le recours croissant aux domaines des sciences naturelles et appliquées tout autant que la mondialisation constituent des facteurs qui risquent de conduire à de nécessaires transformations.

Jean-Philippe Warren — Ethnologie

Professeur, département sociologie
Université Concordia, 1455, boul. de Maisonneuve O, Montréal (Québec) H3G 1M8 Canada
jphwarren@sympatico.ca

Titre : Professionnalisation et spécialisation : où en est l'anthropologie?

Résumé : Comme toutes les sciences naturelles et sociales, l'anthropologie est affectée par un processus de professionnalisation et de spécialisation. Certains observateurs le déplorent, alors que d'autres, au contraire, mesurent le progrès des connaissances à l'aune de leur institutionnalisation et de leur division en domaines de plus en plus étanches. Comment comprendre cette tendance historique? Quelles en sont les conséquences pratiques sur le métier de l'anthropologue?

Bloc linguistique

Vincent Colette —

Étudiant au doctorat en linguistique
Université Laval
vcollette@hotmail.com

Titre : Ethnolinguistique un outil pour le terrain anthropologique

Résumé : Présentation de l'ethnolinguistique en tant que méthode de l'anthropologie. Expérience de terrain, résultats et autres sujets connexes (microsociologie, pragmatique)

Aurélie Hot —

Étudiante au doctorat en anthropologie
Université Laval
Aurelie.hot.1@ulaval.ca

Titre : Anthropologie linguistique en milieu autochtone : défis et opportunités

Jimena Terraza — Magali Lachapelle —

Étudiante au doctorat en linguistique
Étudiante à la maîtrise en linguistique
Université du Québec à Montréal
Jimena_Terraza@UCS.INRS.Ca
magali_lachapelle@yahoo.ca

Titre : Qui fait de l'ethnolinguistique?

Résumé : Les domaines couverts par l'ethnolinguistique, la formation au Québec et les perspectives.

Bloc ethnologie

Marie-France Labrecque —

Professeur, département d'anthropologie
Université Laval

Département d'anthropologie, Pavillon Charles-De Koninck, Université Laval, Québec, G1V 06A

Marie-France.labrecque@ant.ulaval.ca

Titre : À la recherche du terrain perdu

Résumé : Avec l'internationalisation des programmes académiques, que ce soit en sciences sociales ou dans d'autres domaines, le terrain ne semble plus être la spécificité de l'anthropologie seulement. Mais est-ce bien le cas? Peut-être faudrait-il savoir de quel terrain parle-t-on au juste? Dans cette présentation, je m'efforcerai de préciser les dimensions du terrain *anthropologique* et de montrer comment, sous de nouveaux costumes, il continue à définir la discipline.

Isabelle Bohard —

Étudiante à la maîtrise
Université de Montréal

Isabelle.bohard@umontreal.ca

Titre : Les enjeux symboliques de l'asile fondé sur le genre

Résumé : Cette présentation porte un regard sur l'héritage de l'anthropologie québécoise dans la pratique contemporaine des questionnements idéologiques comme celui du cadre humanitaire ou de la santé. Elle met en lumière l'influence de l'engagement des anthropologues québécois pendant la Révolution tranquille à travers la portée sociale et politique de leur travail et la problématique de l'asile fondé sur le genre aujourd'hui.

Bloc anthropologie physique

Michelle Drapeau —

Professeur adjoint
Université de Montréal
Département d'anthropologie, C.P. 6128, Succ. Centre-ville Montréal, QC, H3C 3J7
m.drapeau@umontreal.ca

Titre : Un futur prometteur de l'anthropologie biologique au Québec

Résumé : L'anthropologie biologique au Québec est caractérisée par un nombre proportionnellement important de personnes travaillant sur le squelette humain. Malheureusement, il n'y a pas de tradition de préservation de collections squelettiques pour étude ultérieure. C'est tout un aspect de l'étude du peuplement francophone de l'Amérique qui pourrait être développé en favorisant la préservation collections trouvées dans des contextes archéologiques bien défini.

Robert Larocque —

Professionnel
rob.laroc@sympatico.ca

Titre : Vingt ans de paléanthropologie au Québec : bilan et perspectives d'avenir

Résumé : Une esquisse de l'évolution de la paléanthropologie au Québec servira de toile de fond à une évaluation de son parcours et de sa situation actuelle et à l'identification de ses besoins pour assurer la poursuite de son développement.

Steven Légaré —

Étudiant
Université de Montréal
stevenlegare@gmail.com

Titre : Anthropologie biologique et comportement humain

Résumé : À la jonction des sciences humaines et des sciences dites naturelles, l'anthropologie biologique constitue le point de départ idéal pour une approche interdisciplinaire du comportement humain.

Bloc archéologie

Andre Costopoulos —

Professeur Assistant, Département d'anthropologie
Université McGill
845, rue Sherbrooke Ouest, Montréal (Qc) Canada H3A 2T5
andre.costopoulos@mcgill.ca

Titre : Les influences de l'anthropologie Québécoise

Résumé : Le Québec est une plaque tournante des liens intellectuels entre l'Europe et les Amériques. Le développement de l'anthropologie Québécoise reflète cette réalité.

Erik Langevin —

Professeur associé,
Directeur Général, Subarctique Enr.,
Archéologue en chef, Site de la Nouvelle-France.
Université du Québec à Chicoutimi
555 boul. de l'Université, Chicoutimi, Québec G7H 2B1
erik_langevin@uqac.ca

Titre : Le patrimoine est-il à vendre?

Résumé : Depuis les années quatre-Vingt au Québec, le gouvernement n'a cessé de se désengager du domaine de l'archéologie, laissant ainsi tout d'abord aux firmes privées toute la place au niveau de l'activité sur le terrain. Seule niche encore occupée : la gestion des ressources. Mais la gestion de quoi au juste? Qui décide quoi, quand, comment et pourquoi?

Claudine Vallières —

Étudiante au doctorat
Université McGill
Claudine.vallieres@mcgill.ca

Titre : Cheminement d'une québécoise en terrains inconnus : l'ouverture sur le monde qu'apportent les études en anthropologie

Résumé : Je vais décrire mon parcours en anthropologie, de mon arrivée à Montréal pour commencer mon baccalauréat jusqu'à mon déménagement prochain en Bolivie pour continuer mes analyses doctorales. J'utiliserai également l'exemple de certains étudiants québécois de ma cohorte pour illustrer les possibilités qui s'offrent à l'étudiant en anthropologie, avec emphase sur la spécialisation en archéologie.

Atelier d'échanges sur l'enseignement de l'anthropologie au collégial

– Tableaux des établissements offrant des cours d'anthropologie au collégial –

Établissement	Collège Ahuntsic
Coordonnées	9155, rue Saint-Hubert, Montréal (Québec) H2M 1Y8 Tél. : (514) 389-5921 Site internet : http://www.collegeahuntsic.qc.ca/accueil/detect.html
Personne Ressource	Maria Baruffadi, Julie Gauthier, Véronique Dupuis, Guillermo Yanez, Josiane Robidas
Adresse Internet	Maria.Baruffaldi@collegeahuntsic.qc.ca
Nom du département	Département des Sciences Sociales
Nombre de professeurs	- 5 -
Titre et nature du/des cours	1. Origine et développement des comportements humains, Programme 2. Origine et évolution des comportements humains, Programme 3. Archéologie des civilisations disparues, Programme 4. Énigmes du passé, merveilles de l'archéologie, Complémentaire 5. Anthropologie de la diversité humaine, Programme 6. Ethnologie et développement international, Programme 7. Anthropologie de la diversité, Programme 8. Croyances, Magie et légendes de tous les temps, Complémentaire 9. Peuples autochtones d'ici et d'ailleurs, Programme
Manuel(s) Utilisé(s)	Recueil de textes Culture et diversité (St-Denis, Karine) Manuel du cours Croyances, Magie et légendes de tous les temps (Yanez, Guillermo) Peuples et cultures (Haviland et al.)

Établissement	Cégep André-Laurendeau
Coordonnées	1111, rue Lapierre, Montréal, arr. LaSalle (Québec) H8N 2J4 Tél.: (514) 364-3320 Site internet : http://www.claurendeau.qc.ca/
Personne Ressource	Maude Désilets
Adresse Internet	maude.desilets@claurendeau.qc.ca
Nom du département	Département des Sciences Humaines
Nombre de professeurs	- 2 -
Titre et nature du/des cours	1. Peuples du monde - Au régulier 2. Regards anthropologiques sur la sexualité - Au régulier 3. Choc des cultures et mondialisation - Au régulier 4. 4 sessions d'anthropologie au baccalauréat international - Au Bac International
Manuel(s) Utilisé(s)	Aucun

Établissement	Cégep de Saint-Laurent
Coordonnées	625 avenue Sainte-Croix, Montréal (Québec) H4L 3X7 Tél.: (514) 747-6521 Site Internet : http://www.cegep-st-laurent.qc.ca/
Personne Ressource	Louise Lapierre
Adresse Internet	llapierre@cegep-st-laurent.qc.ca
Nom du département	Département des Sciences humaines
Nombre de professeurs	- 1 -
Titre et nature du/des cours	1. Regards anthropologiques, Programme 2. Peuples du monde, culture et développement, Programme
Manuel(s) Utilisé(s)	Aucun - Recueil de texte maison

Établissement	Collège de Bois-de-Boulogne
Coordonnées	10555, avenue Bois-de-Boulogne, Montréal (Québec) H4N 1L4 Tél. : (514) 332-3000 Site internet : http://www.bdeb.qc.ca/index.html
Personne Ressource	Cynthia Levesque et Louise Pagé
Adresse Internet	cynthia.levesque@bdeb.qc.ca louise.page@bdeb.qc.ca
Nom du département	Département des Sciences Sociales
Nombre de professeurs	- 2 -
Titre et nature du/des cours	1. Race ou racisme – Complémentaire 2. Des premiers humains aux grandes civilisations - Obligatoire 3. Communication et cultures – Complémentaire 4. Hommes, mythes et magie - Obligatoire
Manuel(s) Utilisé(s)	Peuples du monde (Haviland) Recueils de texte

Établissement	Dawson College
Coordonnées	3040, rue Sherbrooke Ouest, Montréal (Québec) H3Z 1A4 Tél.: (514) 931-8731 Site Internet : http://www.dawsoncollege.qc.ca/index.php
Personne Ressource	Anna de Aguayo, Elisabeth Linn et Cornelia Howell
Adresse Internet	adeaguayo@dawsoncollege.qc.ca elinn@dawsoncollege.qc.ca / chowell@dawsoncollege.qc.ca
Nom du département	Département de psychologie et d'anthropologie
Nombre de professeurs	- 5 temps plein, 2 temps partiel -
Titre et nature du/des cours	1. Introduction to Anthropology - Les deux 2. Men, Women and Culture – Complémentaire 3. Anthropology of Food – Complémentaire 4. Race and Racism – Programme 5. Parenthood – Programme 6. Human Evolution – Programme 7. Development of Civilisation – Programme 8. Medical Anthropology – Programme 9. Amerindians – Programme 10. Advanced Topics in Anthropology : The Body – Programme 11. Advanced Topics in Anthropology : Museums – Programme
Manuel(s) Utilisé(s)	Introducing Cultural Anthropology (Roberta Lenkeit)

Établissement	Collège Édouard-Montpetit
Coordonnées	945, chemin de Chambly, Longueuil (Québec) J4H 3M6 Tél. : (450) 679-2631 Site Internet : http://www.college-em.qc.ca/
Personne Ressource	Christiane Mignault et Denyse Bilodeau
Adresse Internet	christiane.mignault@college-em.qc.ca denyse.bilodeau@college-em.qc.ca
Nom du département	Département d'Anthropologie
Nombre de professeurs	- 8 - (environ)
Titre et nature du/des cours	1. Peuples du monde – Programme 2. Peuples et cultures – Programme 3. Enquête sur notre espèce – Programme 4. L'évolution de l'espèce humaine - Complémentaire 5. Diversité et équité – Programme
Manuel(s) Utilisé(s)	<i>Peuples du monde</i> (Haviland)

Établissement	Collège François-Xavier Garneau
Coordonnées	1660, boulevard de l'Entente, Québec (Québec) G1S 4S3 Tél.: (418) 688-8310 Site Internet : http://www.cegep-fxg.qc.ca/
Personne Ressource	Michèle Dhaïti
Adresse Internet	mdhaiti@cegep-fxg.qc.ca
Nom du département	Département des Sciences Sociales
Nombre de professeurs	- 3 -
Titre et nature du/des cours	1. La rencontre des cultures - Programme 2. Peuples du monde : cultures et développement - Programme 3. Citoyens sans frontières : migrations, métissages et racismes - Programme 4. Enjeux contemporains - Complémentaire
Manuel(s) Utilisé(s)	<i>Peuples et Cultures</i> (à l'essai)

Établissement	John Abbott College
Coordonnées	21, 275, rue Lakeshore, Ste Anne de Bellevue (Québec) H9X 3L9 Tél. : (514) 457-6610 Site Internet : http://www.johnabbott.qc.ca/
Personne Ressource	Julie Routhier
Adresse Internet	julierouthier@gmail.com
Nom du département	sociology and anthropology department
Nombre de professeurs	- 2.5 -
Titre et nature du/des cours	1. Intro to cultural anthro – People of the world, Programme 2. First civilizations, Programme 3. Human evolution, Programme 4. Race and racism, Programme 5. Forensic anthropology, Complémentaire
Manuel(s) Utilisé(s)	Aucun

Établissement	Cégep régional de Lanaudière [l'Assomption]
Coordonnées	180, rue Dorval, L'Assomption (Québec) J5W 6C1 Tél.: (450) 470-0922 Site Internet : http://collanaud.qc.ca/llassomption/
Personne Ressource	Alain Prévost
Adresse Internet	alain.prevost@collanaud.qc.ca
Nom du département	Département des Sciences Humaines
Nombre de professeurs	- 2 -
Titre et nature du/des cours	1. Relations multiculturelles et racisme, Programme 2. Défis culturels et environnementaux de notre planète, Programme 3. Diversité culturelle, Programme 4. Initiation à l'archéologie, Complémentaire
Manuel(s) Utilisé(s)	Aucun

Établissement	Cégep de Lévis-Lauzon
Coordonnées	205, route Mgr Bourget, Lévis (Québec) G6V 6Z9 Tél.: (418) 833-5110 Site Internet : http://www.clevislauzon.qc.ca/
Personne Ressource	Richard Stéphani
Adresse Internet	richard.stephani@clevislauzon.qc.ca
Nom du département	Département des Sciences Humaines
Nombre de professeurs	- 1 - (parfois 1.25)
Titre et nature du/des cours	1. Introduction à l'anthropologie - Programme (Sc.Hum) et Compl. (Hist & Civilisation) 2. Voyage autour du monde - Complémentaire 3. Croire en un seul dieu - Programme (Hist & Civilisation ; avec Philosophie) 4. La pensée humaine - Programme (Hist & Civilisation ; avec Philosophie)
Manuel(s) Utilisé(s)	<i>Peuples et Cultures</i> (Haviland et Al.)

Établissement	Cégep Limoilou
Coordonnées	1300, 8e Avenue, Québec (Québec) G1J 5L5 Tél. : (418) 647-6600 Site Internet : http://www.climoilou.qc.ca/fr/
Personne Ressource	André Tessier, Josée Blanchette et Christine Veilleux
Adresse Internet	andre.tessier@limoilou.qc.ca josee.blanchette@limoilou.qc.ca
Nom du département	Département des Sciences Sociales
Nombre de professeurs	- 3 -
Titre et nature du/des cours	1. Relations interculturelles et racisme - Programme 2. Sexualité à travers les différentes cultures - Programme
Manuel(s) Utilisé(s)	<i>Peuples du monde</i>

Établissement	Collège Lionel-Groulx
Coordonnées	100, rue Duquet, Sainte-Thérèse (Québec) J7E 3G6 Tél.: (450) 430-3120 Site Internet : http://www.clg.qc.ca/
Personne Ressource	Christiane Carrère
Adresse Internet	amsambran@videotron.ca
Nom du département	Département des Sciences Humaines
Nombre de professeurs	- 4 - (à l'hiver 2008)
Titre et nature du/des cours	1. L'espèce humaine et son évolution - Programme 2. Peuples du monde : culture et développement - Programme-profil 3. Race et Racisme (diversité et tolérance) - Programme-profil 4. Écologie culturelle au Costa Rica (stage) - complémentaire 5. Mythes et rituels contemporains - complémentaire
Manuel(s) Utilisé(s)	Aucun

Établissement	Cégep de Saint-Hyacinthe
Coordonnées	3000, avenue Boullée, Saint-Hyacinthe (Québec) J2S 1H9 Tél. : (450) 773-6800 ou (514) 875-4445 (Rive-Sud et Montréal) Site Internet : http://www.cegepsth.qc.ca/
Personne Ressource	Judith Blais
Adresse Internet	jblais@cegepsth.qc.ca
Nom du département	Département des Sciences humaines
Nombre de professeurs	- 2 permanents : 3 précaires -
Titre et nature du/des cours	1. Origine et développement des premières civilisations - Programme 2. L'espèce humaine et son évolution - Programme 3. Peuples du monde, culture et développement - Programme 4. L'anthropologie et les enjeux contemporains - Programme 5. Sur la piste des civilisations disparues - Complémentaire 6. Mémoires amérindiennes - Complémentaire
Manuel(s) Utilisé(s)	Aucun

Établissement	Cégep de Sherbrooke
Coordonnées	475, rue du Cégep, Sherbrooke (Québec) J1E 4K1 Tél.: (819) 564-6350 Site Internet : http://cegepsherbrooke.qc.ca/officiel/
Personne Ressource	Bernard Deslandes
Adresse Internet	ramidus@videotron.ca
Nom du département	Département des Sciences humaines
Nombre de professeurs	- 4 -
Titre et nature du/des cours	1. Portrait de la Diversité Humaine, Programme 2. Immigration et Culture Québécoise, Programme 3. Immigration et Communautés ethniques, Complémentaire 4. Les peuples et leur Culture, Complémentaire
Manuel(s) Utilisé(s)	Peuples et Cultures. Une introduction à l'Anthropologie Sociale et Culturelle Relations interculturelles. Comprendre pour mieux agir

Établissement	Cégep de Sainte-Foy
Coordonnées	2410, chemin Sainte-Foy, Québec (Québec) G1V 1T3 Tél.: (418) 659-6600 Site Internet : http://www.cegep-ste-foy.qc.ca/csf4/index.php
Personne Ressource	Ginette Bélanger
Adresse Internet	ginette.belanger@cegep-ste-foy.qc.ca
Nom du département	Département des Sciences humaines
Nombre de professeurs	- 2, 25 -
Titre et nature du/des cours	1. Peuples du monde (Initiation) - Programme 2. Développement et coopération internationale (Application) - Programme 3. Passé et avenir de l'espèce humaine (Approfondissement) - Programme 4. Racisme et dialogues interculturels - Programme 5. La course autour du monde - Complémentaire
Manuel(s) Utilisé(s)	Peuples et cultures (Haviland) Relations interculturelles (E. Gaudet) De pierre et d'os (Barrette et Barrufaldi)

Établissement	Vanier College
Coordonnées	821, Ste Croix, Montréal, (Québec) H4L3X9 Tél. :(514) 744-7500 Site Internet : http://www.vaniercollege.qc.ca/
Personne Ressource	Matthieu Sossoyan
Adresse Internet	sossoyam@vaniercollege.qc.ca
Nom du département	Department of Social and Cultural Sciences
Nombre de professeurs	- 5 -
Titre et nature du/des cours	1. The Human Experience: An Introduction to Anthropology, Initiation (100) 2. Human Evolution, Analyse (200) 3. The Adventure of Archeology, Analyse (200) 4. Race and Racism, Analyse (200) 5. Culture and Sexuality, Analyse (200) 6. The Anthropology of Sports, Games and Leisure, Analyse (200) 7. Anthropology of the Supernatural, Analyse (200) 8. Native Peoples of the Americas, Analyse (200) 9. Community Studies, Application (300) 10. Current Issues in Anthropology, Integration (400)
Manuel(s) Utilisé(s)	Introduction to Anthropology – Custom Edition for Vanier College Introducing Archaeology, by Robert Muckel Race and Racism : An Introduction, by Carolyn Fluehr-Lobban Exotics and Erotics : Human Cultural and Sexual Diversity, by Middleton The Anthropology of Religion, Magic and Witchcraft, by Stein and Stein The Cultural Experience: Ethnography in Complex Society, by McCurdy, Spradley, & Shandy Anthropology Matters, by Fedorak Recueil de textes

Atelier d'échanges sur l'enseignement de l'anthropologie au collégial

– Notes –

-Animatrice : Maria Baruffadi, CÉGEP d'Ahuntsic
- Secrétaire : Catherine Gagné

Mise en contexte :

**Au Québec, seulement 56 % des collèges offrent des cours d'anthropologie.*

Cet atelier d'échanges permet tout d'abord aux différents professeurs d'anthropologie des collèges du Québec de se rencontrer. Un questionnaire a été rempli par des représentants de quelques collèges où l'on enseigne l'anthropologie, afin de connaître notamment la liste des cours offerts et le nombre de professeurs employés.

Principaux thèmes abordés :

1. Structure des différents départements d'anthropologie :
 - a. Nombre de professeurs, etc.
 - b. Quels sont les cours d'anthropologie offerts aux étudiants des différents collèges? Par exemple, les cours sur la culture relèvent-ils du département d'anthropologie?
2. Y a-t-il des activités proposées aux étudiants qui leur permettent de vivre une expérience de terrain (voyage, etc.) ?
3. Comment entrevoyez-vous l'avenir de l'anthropologie au niveau collégial?

1. Structure

Collège de Ste-Foy : Malgré que des cours d'anthropologie soient donnés depuis très longtemps, il n'y a toujours eu que très peu de professeurs pour en assurer l'enseignement. Il semble avoir peu d'ouverture de la part de l'administration du collège, ce qui fait en sorte que les cours d'anthropologie ne sont offerts qu'aux étudiants du programme des sciences humaines.

Les cours offerts couvrent les thèmes de l'évolution humaine et de l'ethnicité.

Collège Dawson : Le département d'anthropologie a connu une grande croissance puisqu'il propose des cours dans presque tous les autres départements du collège. Les professeurs ont fait beaucoup de sensibilisation auprès de leurs collègues et des administrateurs.

Des cours d'introduction et des cours de deuxième niveau sont offerts.

Intervention salle : Les cours « multi » offrent la possibilité d'augmenter un peu le nombre de cours d'anthropologie et une meilleure reconnaissance de l'expérience de recherche des enseignants.

Collège Bois-de-Boulogne : Offrir des cours dans différents programmes peut être lourd pour le département d'anthropologie car il doit alors offrir plusieurs cours, souvent offerts à un nombre restreint d'étudiants. Ceci demande beaucoup de préparation à des enseignants souvent en situation précaire, ce qui n'aide en rien à leur rétention.

Depuis la dernière réforme scolaire, il est d'autant plus compliqué d'offrir des cours aux autres départements puisque les grilles de cours sont beaucoup plus figées.

Collège Limoilou : Le cours sur l'évolution humaine ne se donne plus. Certains cours qui pourraient être normalement donnés par le département d'anthropologie sont notamment offerts par les départements des sciences religieuses ou de géographie.

Collège François-Xavier-Garneau : Le département a aussi perdu des cours sur l'espèce humaine et l'archéologie. Quand il n'y a pas assez d'étudiants inscrits à un cours, il est alors retiré de la grille. Par contre, les cours d'anthropologie traitant de la culture sont offerts dans le cadre de deux programmes d'études, ce qui fait en sorte que près de 12 groupes d'étudiants y assistent chaque année.

Collège Édouard-Montpetit : Les différents cours d'anthropologie ne sont pas retirés lorsqu'un trop petit nombre d'étudiants y sont inscrits puisque les administrateurs s'assurent d'y ajouter le nombre suffisant d'étudiants pour compléter la classe.

2. Pratique de terrain

Collège Lionel-Groulx : Puisque le cours d'archéologie ne se donne plus au département d'anthropologie, les enseignants ont créé des projets à l'extérieur du collège. Par exemple, le cours sur l'évolution humaine inclut maintenant une sortie au musée de Lachine, à l'École d'initiation à l'archéologie, où les étudiants peuvent simuler une fouille archéologique. Le département offre aussi un stage au Costa Rica d'une durée de 14 jours.

Collège François-Xavier-Garneau : Dans le cadre du cours *La rencontre des cultures*, les étudiants doivent effectuer une entrevue sur le thème de l'ethnicité (temple bouddhiste, etc.).

Collège d'Ahuntsic : Le département offre plusieurs activités pratiques dans le cadre des cours d'anthropologie afin d'ajouter une expérience de terrain aux étudiants. Par exemple, le programme propose : une visite au musée de Lachine, des conférenciers invités en classe proposent des activités pratiques, un colloque des sciences humaines est organisé chaque année, un voyage en Chine de trois semaines et des jeunes Innus amènent un groupe pour une journée en forêt. De plus, dans le cours *Origine et évolution des comportements humains*, une simulation de fouille se fait en classe.

Collège de Limoilou : Dans le cadre du cours *Relations interculturelles et racisme*, les étudiants, par équipe de quatre, doivent faire un exercice d'observation participante dans un restaurant de cuisine d'ailleurs et interroger un membre du personnel.

Collège Édouard-Montpetit : Dans le cadre du cours *L'évolution de l'espèce humaine*, une simulation de fouille se fait en classe à partir de rebus recyclables fournis par un des professeurs. Les étudiants doivent alors faire l'analyse de ces artefacts et produire un rapport de fouille. Le collège dispose aussi d'une collection de crânes d'hominidés permettant aux étudiants d'assister à un cours en laboratoire afin de s'exercer à établir des comparaisons entre les différents crânes. De plus, dans le cadre des cours d'ethnologie, les étudiants effectuent un terrain pratique leur permettant de s'initier à l'observation participante.

Collège Bois-de-Boulogne : Dans chacun des cours d'anthropologie, les étudiants vont vivre une expérience d'observation participante dans le cadre d'activités à l'extérieur du collège.

Collège de Ste-Foy : Le programme de sciences humaines propose des stages en Chine et au Pérou. Lors de la préparation du voyage en Chine, par exemple, les étudiants reçoivent notamment des cours de mandarin et de calligraphie. Les professeurs d'anthropologie souhaitent pouvoir très bientôt créditer ces stages et les offrir à l'ensemble des étudiants du programme.

Collège Ahuntsic : Les stages sont offerts à l'ensemble des étudiants du programme de sciences sociales, qui comprend 4 volets. Un arrangement a aussi été fait avec l'administration du collège afin que les stages soient crédités et que les notes puissent être remises au cours du mois de juin.

Collège François-Xavier-Garneau : Le collège offre des cours de séminaire de stage 1 et 2 et de pratique terrain 1.

3. Perspectives d'avenir

- Élargir l'offre des cours d'anthropologie à plusieurs programmes en sensibilisant le corps professoral et l'administration des différents collèges à l'anthropologie (lobbying).
- Offrir des cours ayant des thématiques qui attirent les étudiants (l'éthique de la biotechnologie, le *body piercing*, l'écologie, etc.) – sans toutefois dénaturer l'enseignement de l'anthropologie!
- Miser sur le côté pratique de l'anthropologie en offrant des activités extérieures (voyages, simulation de fouilles, etc.).
- Créationnisme v/s évolutionnisme : Depuis les quelque 5 dernières années, certains étudiants des collèges ayant une clientèle plutôt multiethnique, s'opposent maintenant verbalement en classe, à l'enseignement de la théorie de l'évolutionnisme. Certains enseignants suggèrent que, dans un tel cas, l'étudiant soit invité à en discuter à l'extérieur du cours, dans le bureau de l'enseignant.

Table ronde : Anthropologues ?

Daniel Baril —

Journaliste à l'hebdomadaire *Forum* de l'Université de Montréal
Rédacteur en chef de *Cité laïque*, une publication du Mouvement laïque québécois
Université de Montréal
daniel.baril@umontreal.ca

Titre : Oui, anthropologue!

Résumé : Par la place qu'elle occupe au carrefour de plusieurs disciplines (sociologie, psychologie, histoire, linguistique, biologie et même géologie), l'anthropologie assure une excellente formation interdisciplinaire à quiconque veut œuvrer en journalisme scientifique. En retour, le journalisme contribue au développement de la profession par la vulgarisation et la diffusion des travaux. La formation apporte également de précieux outils d'analyse à ceux qui veulent s'engager dans des causes sociales (dans mon cas, l'action militante laïque).

Pierre Provost —

Vice-président, Développement des affaires chez Ruzedesign
<http://www.ruzedesign.com>
pierre@ruzecommunication.com

Titre : Anthropologie et Marketing responsable

Résumé : Entre l'anthropologie en communication et l'anthropologie de la communication. Comment parvenir à conjuguer une formation en anthropologie et le pragmatisme des mandats en management et marketing.

AFFICHES ÉTUDIANTES

Véronique Audet —

Université de Montréal, département d'anthropologie, Maîtrise
Membre du CIÉRA et de Critical World
veronique.audet@ciera.ulaval.ca

Titre : Les Innus et la scène. Genèse d'une scène musicale populaire autochtone au Québec.

Résumé : Depuis les années 1950, avec la médiatisation radiophonique des musiques country, les Innus de Sept-Îles et de l'Est se sont appropriés les goûts et pratiques des courants musicaux commerciaux euro-américains et ils ont créé une scène musicale populaire à leur image. J'explore dans cette affiche les questions de la genèse de cette scène musicale, ainsi que ses dynamiques contemporaines.

Mathieu Poulin-Lamarre, Nicolas Saucier et Élise Tardif-Turcotte —

Université Laval, département d'anthropologie, Baccalauréat

Titre : Anthropologie des mondes virtuels, repousser les limites de l'ethnicité

Résumé : Dans les sociétés actuelles urbanisées, les caractéristiques primordiales de l'identité prennent de moins en moins d'importance causant une rupture des liens traditionnels. Les individus se tournent, entre autre, vers les nouvelles technologies à leur disposition qui leur permettent de se créer de nouvelles identités virtuelles. Les communautés ainsi créées rassemblent des gens unis par des caractéristiques imaginées. Notre poster présente une analyse de l'ethnicité dans les mondes virtuels. Nous nous sommes concentrés sur deux études de cas, soit l'ethnographie des jeux en ligne *World of Warcraft* et *Second Life*.

Dominic Simard —

Université Laval, département d'anthropologie, Maîtrise
freedominic@gmail.com

Titre : Ethnographie d'une Utopie vécue

Résumé : Cette affiche constitue avant tout une stratégie de communication qui tire un portrait général d'une recherche portant sur un événement extrêmement fertile pour le développement et la compréhension d'une anthropologie de la paix (ou des efforts de paix). L'affiche aborde donc la construction collective de l'image de paix chez les participants au 21^e rassemblement mondial du Mouvement scout (Angleterre, 2007).

Moïse Marcoux-Chabot —

Université Laval, département d'anthropologie, Baccalauréat
info@moisemarcouxchabot.com
www.moisemarcouxchabot.com

Titre : Anthropologie partagée

Résumé : Cette affiche présente une expérience d'exploration des méthodes participatives en anthropologie visuelle réalisée au Tchad à l'été 2007 dans le cadre d'une formation pratique de baccalauréat. Fondée sur les concepts d'anthropologie partagée (Jean Rouch) et de cinéma anthropologique (Jay Ruby), cette expérience a permis à des jeunes Tchadiens et Tchadiennes de collaborer à la mise en images de leur culture.

Dana-Simona Jebelean —

Université Laval, département d'anthropologie, Maîtrise
dana-simona.jebelean.1@ulaval.ca

Titre : Silence

Résumé : Le poster met en discussion un thème rencontré pendant l'été 2007, en Roumanie : la condition de la 'femme villageoise âgée'. Le silence arboré à la fin des existences très difficiles soulève pour le chercheur des questions d'ordre éthique et méthodologique. C'est une occasion de réfléchir sur le rencontre avec l'Autre.

KIOSQUES

Association Canadienne des Sociologues et Anthropologues de Langue Française (ACSALF)

385, rue Sherbrooke Est, bureau 7118, Montréal, QC, H2X 1E3
Paul Sabourin, président de l'ACSALF
Gabriela Coman, coordonnatrice
Kim Turcot Di Fruscia (anthropologue), chercheure indépendante
acsalf@inrs-ucs.quebec.ca

Nous visons à animer la vie intellectuelle de nos disciplines en regroupant des professeurs, des chercheurs et des professionnels en anthropologie et en sociologie. Nous publions à chaque mois, un bulletin d'information, deux fois par année des Cahiers portant sur des enjeux liés à nos disciplines. Parmi nos activités, nous voudrions présenter notre colloque les 22, 23, 24 octobre 2008 intitulé Mutations, obstacles et tremplins de la critique sociale. Un dialogue nord-sud des Amériques.

Collectif RUSH

www.rushcollectif.org
Elisha Laprise, Roseline Lambert, David Manseau, Anne Pominville et Valérie Sangin.
rush.photographie@gmail.com

RUSH est un collectif interdisciplinaire proposant une réflexion photographique sur l'humain et le social. Ce collectif vise à créer un dialogue entre le milieu de la photographie et celui des sciences sociales. RUSH regroupe quatre photographes et deux anthropologues.

Département d'anthropologie, Faculté des sciences sociales, Université Laval

Pavillon Charles De-Koninck, 1030 avenue des Sciences Humaines, Bureau 3431, Université Laval, G1V 0A6
Marie Andrée Couillard, directrice du département
Marie-Andree.Couillard@ant.ulaval.ca

Le département d'anthropologie de l'Université Laval est le seul au Québec spécialisé en anthropologie sociale et culturelle (ou ethnologie). Ses programmes de baccalauréat, maîtrise et doctorat visent à comprendre le monde dans ses multiples réalités locales. Ils mettent l'accent sur l'étude des sociétés et des cultures contemporaines, leurs spécificités, leurs transformations et les conditions de leurs interrelations avec un large éventail de cours qui traitent en profondeur de divers champs de spécialisation : l'anthropologie de la santé, des conflits et de la violence, les minorités ethniques, les études autochtones, l'environnement et le développement, l'anthropologie visuelle.

Département d'anthropologie de l'Université de Montréal

Université de Montréal, C.P. 6128, suc. Centre ville, Montréal, Québec, H3C 3J7
Robert Crépeau, Adrian Burke, Louise Paradis, Alexandra Martin et Pierrette Thibault.
Robert.Crepeau@umontreal.ca

Le Département d'anthropologie de l'Université de Montréal est l'un des plus importants en Amérique du Nord quant à sa taille, à la qualité de son enseignement et à la variété des intérêts de recherche de ses membres. Nos programmes permettent à l'étudiant de recevoir une formation polyvalente ou spécialisée, bien ancrée au cœur des préoccupations et des débats de l'anthropologie d'aujourd'hui.

Diversité Urbaine

Dép. d'anthropologie, Université de Montréal, C.P. 6128, succ. Centre-Ville, Montréal, Québec, H3C 3J7
Stéphanie Lamarre, Coordonnatrice
grdu@umontreal.ca

Depuis l'an 2000, le Groupe de recherche diversité urbaine offre un espace de publication pluridisciplinaire pour les jeunes chercheurs et les chercheurs confirmés en sciences humaines et sociales dont les travaux s'inscrivent dans une démarche empirique. La revue Diversité urbaine s'intéresse aux nouvelles formes culturelles, à l'ethnicité, aux relations ethniques, à l'immigration et aux dynamiques sociales tant au Québec qu'à l'étranger.

Ecotours

1601 St-Denis, suite 301, Montreal, (Qc) H2X 3K3
Jean-Claude Moubarac, Anthony Chamy, Anne Landry et Alyson Rodriguez
jcmoubarac@ecotoursonline.ca

Ecotours veut faire voyager autrement! Nous organisons des voyages créatifs visant à concilier tourisme et développement durable. On s'engage à vous faire découvrir les richesses culturelles et naturelles de chacune des destinations en minimisant votre impact environnemental tout en contribuant au développement social du pays.

Édition CEC

8101, boul. Métropolitain Est, Anjou (Québec) H1J 1J9
Marilou Huot, Guy Blain et Sylvain Hétu
marilou.huot@cec.quebecor.com

Fondées en 1956, Les Éditions CEC publient, diffusent et distribuent des ouvrages pour tous les ordres d'enseignement, de la maternelle à l'université. Les Éditions CEC offrent des manuels scolaires traitant de toutes les disciplines essentielles enseignées dans les établissements scolaires québécois, dont notamment les sciences humaines et l'anthropologie. La réputation des Éditions CEC dépasse les limites du Québec, ses ouvrages étant notamment utilisés partout au Canada ainsi qu'aux États-Unis, en France, en Belgique et en Suisse. De plus, Les Éditions CEC assurent la diffusion exclusive au Canada des ouvrages de Hachette Éducation.

FIFEQ

<http://www.fifeq.ca/fr/>
ethnographik@gmail.com

Consacré à la promotion du film ethnographique, le FIFEQ met de l'avant de nouveaux cinéastes d'ici et d'ailleurs, héritiers de la tradition d'anthropologie visuelle et du documentaire à caractère social. Lieu d'échange et de diffusion, le festival célèbre l'anthropologie visuelle tout en suscitant débats et réflexions sur l'éthique et la pertinence de l'utilisation du média visuel dans l'étude des cultures et sociétés. Rendu possible grâce aux efforts d'étudiants en anthropologie de l'Université de Montréal, McGill, de l'Université Concordia, l'Université Laval et de Chicoutimi, le FIFEQ permet aux professeurs, professionnels, étudiants et autres passionnés de cinéma et d'anthropologie, de visionner des films ethnographiques contemporains sur grand écran mais également d'échanger, de se questionner et d'acquérir des connaissances sur le média filmique en sciences sociales.

Groupe Modulo

233, avenue Dunbar, Mont-Royal (Québec), H3P 2H4
Michèle Séguin, Steeve Audet, Ghyslain Gemme, Bianca Lam et Lucie Robidas
Michele.seguin@nelson.com

Groupe Modulo est une maison d'édition de manuels scolaires. Au collégial, elle publie dans des domaines aussi variés que l'administration, l'architecture, l'informatique, les sciences de la nature et les sciences humaines. Au printemps 2007, Groupe Modulo a publié un manuel d'anthropologie : *Peuples et cultures. Une introduction à l'anthropologie sociale et culturelle*.

GREMCA et CRENEL

452 Fraser, Québec (Qc) G1S 1R4 Canada
Marie Meudec
meudecmarie@yahoo.fr

Le GREMCA est un groupe de recherche en cours de constitution basé au Québec. Il oeuvre à faire connaître les sociétés de la Caraïbe en organisant des événements scientifiques et culturels, en promouvant la recherche autour des problématiques caribéennes, en favorisant les échanges entre chercheurEs et en diffusant de connaissances par le biais de publications et de sessions d'enseignement. Présentation des activités de commémoration Jacques Roumain, septembre-octobre 2007. Le CRENEL est une institution basée en France, Suisse et Haïti qui contribue à une meilleure compréhension des sociétés antillaises dans leurs trajectoires historiques, sociales, politiques, économiques et culturelles. Le Centre compte cinq organes d'élaboration et de diffusion de savoirs : la Revue Recherches Haïtiano-Antillaises (éditions L'Harmattan), les "Universités Haïtiano-antillaises", les Presses Universitaires Haïtiano-Antillaises, la Collection l'Autre Caraïbe (éditions L'Harmattan) et le site Internet: <http://www.crenel.fr>.

Recherches amérindiennes au Québec

6742, Saint-Denis, Montréal, Québec
Alexandre Lefrançois et Brian Gettler
alexandre.lefrancois@gmail.com

Depuis 36 ans, notre mission est de diffuser la connaissance scientifique concernant les Autochtones du Québec et des Amériques. Nous publions une revue trois fois par année ainsi que des ouvrages d'histoire, d'anthropologie et d'archéologie. Nous organisons aussi des conférences publiques et des colloques.

Revue Altérités

Revue Altérités, Département d'anthropologie, Université de Montréal, C.P. 6128, succ. Centre-ville, Montréal QC
H3C 3J7
Marie-Claude Haince, Filippo Furri, Nadia Proulx, Kiven Strohm et Enriqueta Sugasti
comite@alterites.ca

La revue en ligne Altérités a été fondée en vue d'offrir un espace de réflexion et d'échange de connaissances. Publié deux fois par année, Altérités vise à susciter des débats liés aux intérêts et aux enjeux actuels de la recherche en anthropologie. Altérités publie en français et en anglais des articles, des notes de recherche et des comptes rendus soumis par des étudiants aux cycles supérieurs et des diplômés canadiens et étrangers œuvrant dans les divers domaines de l'anthropologie.

Revue Anthropologie et Sociétés

Pavillon Charles De-Koninck, 1030 avenue des Sciences Humaines, Bureau 3433, Université Laval, G1V 0A6

Francine Saillant, rédactrice

Anthropologie.et.societes@ant.ulaval.ca

Anthropologie et Sociétés est la seule revue entièrement francophone d'anthropologie générale dans les Amériques. Au cours de ses trente années d'existence, elle a acquis une dimension internationale, reconnue des deux côtés de l'Atlantique. Avec ses trois numéros par an, elle aborde tous les champs de l'anthropologie ainsi que toutes les approches. À venir en 2008, des numéros sur le postsocialisme, les passions

COMMANDITAIRES

Castonguay Dandenault & Associés inc

Université Laval

Ruze Communication

Plan Nagua

Recherches amérindiennes au Québec

Diversité Urbaine

FIFEQ

Bierbrier

Anthropologie et Sociétés



« Bravo pour cette belle initiative... J'espère que ce rendez-vous a été un succès...
En espérant qu'il y aura une suite l'année prochaine afin que je puisse y aller...
Continuer votre beau travail pour l'anthropologie mais surtout pour les anthropologues... »

Une anthropologue sociale et culturelle et fière de l'être

« Encore une fois, félicitations pour le salon qui vient de se terminer. En y repensant, j'aimerais souligner à quel point cet événement m'a permis (et à plusieurs autres aussi sans doute) de me sentir relié à une association professionnelle et à un réseau diversifié à la grandeur du Québec. »

Membre de l'AANTHQ

« Félicitations pour la fin de semaine du Salon de l'Anthropologie, belle réussite. J'ai pu participer à la rencontre entre les profs de cégep, ce fut rafraîchissant. Cette rencontre nous a d'ailleurs inspiré l'organisation d'une journée rencontre entre les profs du collégial qui enseignent (ou qui s'intéressent à) l'évolution de l'espèce humaine. »

Profs d'anthropo. Collège Lionel-Groulx

« Je profite de votre courriel pour vous remercier chaleureusement de l'invitation qui m'a été faite. J'aimerais prendre le temps de remercier convenablement et longuement l'ensemble des responsables. »

Conférencier invité

« Félicitations et remerciements pour cet événement ! C'était un réel plaisir de rencontrer des collègues des autres Cégeps! L'échange d'informations est toujours un atout dans l'amélioration de notre travail, pour nous-mêmes et nos étudiants. »

Enseignante, Cégep John Abbott