



Le Nomade virtuel

Bulletin de l'AANTHQ 5^e édition, 20 juin 2007

1. NOUVEAUTÉ À L'AANTHQ	1
1.1. RABAIS POUR LES MEMBRES DE L'AANTHQ	1
2. ÉVÉNEMENTS	2
2.1. PREMIERES NATIONS, COLLECTIONS ROYALES DE FRANCE (5 JUIN AU 14 OCTOBRE 2007)	2
2.2. PRÉSENCE AUTOCHTONE 2007 (10 AU 21 JUIN 2007, MONTRÉAL)	2
2.3. PLACE AU CONTE À NATASHQUAN (11 AU 15 JUILLET 2007)	2
2.4. 3 ^E MOIS DE L'ARCHÉOLOGIE (1 AU 31 AOÛT 2007)	3
3. DOCUMENTAIRES ET NOUVELLES PARUTIONS	4
3.1. LE PACTE	4
3.2. AU CONTINENT PERDU À L'ARCHIPEL RETROUVÉ. LE QUÉBEC ET L'AMÉRIQUE FRANÇAISE	4
3.3. L'AMÉRIQUE LATINE AU XXI ^E SIÈCLE	4
4. APPELS DE TEXTE	5
4.1. CAHIER ACSALF (15 AOÛT 2007)	5
4.2. 2008 CONFERENCE OF THE FRENCH COLONIAL HISTORICAL SOCIETY (1 SEPTEMBRE 2007)	5
4.3. LES CAHIERS DU GRES, SÉRIE DIVERSITÉ URBAINE (15 SEPTEMBRE 2007*)	6
4.4. QUÉBEC, VILLE D'IDÉES ET DE CULTURE (15 DÉCEMBRE 2007)	6
5. VIE ASSOCIATIVE	7



1. NOUVEAUTÉ À L'AANTHQ

1.1. RABAIS POUR LES MEMBRES DE L'AANTHQ

Les membres de l'AANTHQ peuvent maintenant bénéficier de tarifs préférentiels sur les abonnements à trois revues anthropologiques québécoises.

Veuillez noter que pour profiter de ces rabais, exclusifs aux membres de l'AANTHQ, vous devez obtenir le mot d'authentification d'adhésion, que vous trouverez sur la page Espace Membre du site Internet de l'AANTHQ www.aanthq.qc.ca. Pour accéder à cette page, vous devez être membre de l'AANTHQ; le code d'accès vous a été transmis lors de votre adhésion.

1.1.1. **Les Cahiers du Gres; Série Diversité urbaine**

Publiés depuis 2000 par le Groupe de recherche ethnicité et société, *Diversité urbaine : cahiers du Groupe de recherche ethnicité et société* s'intéresse aux nouvelles formes culturelles, à l'ethnicité, aux relations ethniques, à l'immigration et aux dynamiques sociales tant au Québec qu'à l'étranger. Cette publication se veut un lieu pluridisciplinaire de publication pour les jeunes chercheurs et les chercheurs confirmés en sciences sociales et dont les travaux s'inscrivent, pour la plupart, dans une démarche empirique. Les papiers, publiés en français ou en anglais, peuvent prendre la forme d'articles ou de notes de recherche.

Dernier numéro (vol.6 no. 2, printemps 2006)

- Ignace Olazabal. «Le Mile-End comme synthèse d'une montréalité en devenir.»
- Érica Maraillet et Françoise Armand. « L'éveil aux langues : des enfants du primaire
- Caroline Désilets. « Violence, migration et naissance d'un messianisme autochtone dans les périphéries urbaines de Lima (Pérou) »
- Cécile Poirier. « Parc Extension : le renouveau d'un quartier d'intégration à Montréal. »

Tarif d'abonnement

12,75 \$ abonnement numérique individuel au lieu de 15 \$

Pour s'abonner : grdu@umontreal.ca

1.1.2. **Revue Recherches amérindiennes**

Revue internationale de langue française éditée au Québec, *Recherches amérindiennes au Québec* porte sur les premières nations de l'Amérique latine, des États-Unis, du Canada et du Québec. Elle publie trois numéros par année; certains sont à thème, d'autres réunissent des articles hors thème.

Dernier numéro (2006, volume XXXVI, n° 2-3)

Les Premières Nations et la forêt. Sous la direction de Martin Hébert.

Tarifs d'abonnement :

39,00\$ abonnement régulier (un an) au lieu de 50 \$

35,00\$ abonnement étudiant (un an) au lieu de 40 \$

Aussi, veuillez noter que Recherches amérindiennes au Québec est heureux de vous présenter l'édition numérique des dix premiers volumes de la revue Recherches amérindiennes au Québec qui publie des textes inédits sur les populations autochtones du Québec et des Amériques depuis plus de 35 ans. Vous pouvez maintenant vous procurer les 45 numéros publiés entre 1971 et 1980 en format numérique sur support DVD. Un prix spécial est offert aux abonnées de la revue.

Site de la revue : <http://www.recherches-amerindiennes.qc.ca>

1.1.3. **Revue Anthropologie et Sociétés**

La revue francophone d'anthropologie générale en Amérique.

Dernier numéro (Volume 30, numéro 3, 2006)



La culture sensible. Sous la direction de David Howes, et Jean-Sébastien Marcoux.

Tarifs d'abonnement :

32,00\$ abonnement régulier (un an) au lieu de 50 \$

20,00\$ abonnement étudiant (un an) au lieu de 25 \$

Pour s'abonner : www.ant.ulaval.ca/anthropologieetsocietes/index.html

2. ÉVÉNEMENTS

2.1. PREMIÈRES NATIONS, COLLECTIONS ROYALES DE FRANCE (5 JUIN AU 14 OCTOBRE 2007)



Dans le cadre de son 15^e anniversaire, Pointe-à-Callière présentera une exposition aussi étonnante qu'originale : 85 objets choisis parmi les plus beaux des collections amérindiennes du musée du quai Branly à Paris. Il s'agit de l'une des plus riches collections au monde d'objets amérindiens des 18^e et 19^e siècles provenant de l'Est de l'Amérique du Nord. Appartenant à l'origine aux collections des rois et des aristocrates de France, ces objets reflètent l'intérêt qu'a porté la France coloniale à la Nouvelle-France. À l'époque où les Français apprennent des Amérindiens comment survivre dans un environnement qui leur est étranger, ces derniers empruntent, adaptent et réinventent les matériaux et objets introduits par les colons.

L'exposition *Premières Nations, collections royales de France* porte sur la rencontre de ces deux univers, de ces deux mondes qui se croisent en Nouvelle-France, à travers le prisme amérindien et sa production culturelle.

Cette exposition a été conçue et présentée au musée du quai Branly à Paris, sous la responsabilité scientifique de M. Christian Feest, commissaire de l'exposition.

http://www.pacmusee.qc.ca/pages/Expositions/temporaires/a_venir.aspx?lang=FR-CA

2.2. PRÉSENCE AUTOCHTONE 2007 (10 AU 21 JUIN 2007, MONTRÉAL)

La programmation complète du festival Présence autochtone est maintenant en ligne : <http://www.nativelynx.qc.ca/07/fr/index.html>

Ligne info festival : 514.667.7877 (à compter du 1er juin)

Terres en vues

6865, rue Christophe-Colomb bureau 102, Montréal, Québec H2S 2H3

courriel: tev@nativelynx.qc.ca

2.3. PLACE AU CONTE À NATASHQUAN (11 AU 15 JUILLET 2007)

BAIE-COMEAU — Après une première présentation l'an dernier qui a comblé les attentes des organisateurs, des artistes et des visiteurs, Natashquan revient pour une seconde année avec son Festival du conte et de la légende de l'Innuadie. Les plus réputés conteurs du Québec et d'ailleurs seront là du 11 au 15 juillet.

En 2007, le Festival aura comme porte-parole un ami à la fois des conteurs et des Innus, l'anthropologue Serge Bouchard. Celui qui est aussi conférencier, auteur et animateur partagera son intérêt et sa grande connaissance de la culture innue, lui qui en fait une passion depuis 30 ans et qui a d'ailleurs vécu chez les Innus de Natashquan.



« En un sens, c'est tout à fait naturel d'être associé au Festival, car mon intérêt pour les Innus date de très longtemps. C'est même une bonne partie de ma vie, confie M. Bouchard. Je ne sais pas c'est quoi au juste un porte-parole, mais une chose est sûre, c'est que j'ai beaucoup d'affinités avec l'événement et probablement qu'après Chloé Sainte-Marie l'an dernier, les organisateurs choisissent comme porte-parole des gens qui sont près des Innus. »

Le conte et la légende sont aussi des éléments connus de Serge Bouchard. « Du fait que je sois anthropologue, je me suis beaucoup intéressé à la question du conte, de la légende, de la tradition orale, poursuit-il. Je suis fasciné par les conteurs et, d'ailleurs le conte est le mode d'expression que j'utilise le plus souvent. »

Parmi les artistes qui seront sur place, on remarque Alain Lamontagne, pionnier du renouveau du conte au Québec, Mike Burns, Renée Robitaille et François Lavallée. Après un rendez-vous manqué par la maladie l'an dernier, Antonine Maillet sera cette fois à Natashquan pour discuter de la place du conte dans son œuvre.

Mme Maillet ne sera pas la seule représentante acadienne, loin de là. L'organisatrice du Festival international du conte en Acadie, Myriame El Yamani, l'une des doyennes du genre, Yvette Pitre, ainsi que Dominique Breau, conteur au pays de la Sagouine y seront aussi.

Au total, une quinzaine de conteurs sont à l'affiche du Festival du conte et de la légende de l'Innucadie. Le petit village a enregistré 2000 entrées pour la première mouture de l'événement, qui a obtenu le prix spécial du jury au Gala régional des Grands prix du tourisme.

En passant, Serge Bouchard a réussi à convaincre la direction de Radio-Canada de diffuser le 15 juillet, en direct du Festival, son émission Les Chemins de travers. Paraît que ça n'a pas été facile : « Ça semble un peu compliqué vu de Montréal. Pour eux, Natashquan, c'est plus loin que Paris, c'est quelque part en Thaïlande », conclut le porte-parole avec une pointe d'humour.

Source : llnuNetNews

<http://www.cyberpresse.ca/article/20070613/CPSOLEIL/70613258/5154/CPSOLEIL>

2.4. 3^E MOIS DE L'ARCHÉOLOGIE (1 AU 31 AOÛT 2007)

Comblent l'archéologue en soi

C'est à la découverte de plus de 11 000 ans d'histoire que nous convie le 3e Mois de l'archéologie. Du 1er au 31 août, 40 archéologues, ethnologues, historiens et chercheurs proposent au grand public 75 activités et rencontres, dans 11 régions du Québec. Voici quelques exemples :

- découverte du site archéologique européen le plus ancien au Québec, celui des colons français à Québec (1541 à 1543);
- visite des cours du Vieux-Montréal;
- découverte des traces des peuples iroquoiens, en Montérégie;
- visite de forts militaires, en Montérégie.

Au total, 54 lieux feront découvrir les multiples visages de cette discipline riche, qui s'intéresse au patrimoine industriel, amérindien, européen, à l'histoire économique, religieuse, sociale ou politique, etc. Les visiteurs auront, par exemple, l'occasion de visiter des sites archéologiques, d'échanger avec des spécialistes ou d'assister à la restauration d'artefacts.

Des Vikings aux usines

La première occupation du sol québécois remonte à plus de 11 000 ans avant aujourd'hui. À cette époque, des groupes de chasseurs amérindiens suivant le caribou sont venus s'installer sur un territoire encore inoccupé, révèlent des recherches archéologiques.

Vers l'an 1000 de notre ère, des Norois (Vikings) explorent la côte atlantique. Au 15e siècle, ils sont suivis par des explorateurs portugais, italiens, français et espagnols. Au cours du siècle suivant, des pêcheurs basques remontent le fleuve Saint-Laurent, à la recherche de morue, de loup-marin et de baleine.



Au début du 17^e siècle, le peuplement européen s'amorce lentement. À la fin du siècle suivant survient la Conquête anglaise (1760). L'exploitation forestière et agricole, le développement maritime, ferroviaire, routier, urbain, tous ces événements ont laissé des traces dans le sol québécois.

En août 2006, plus de 27 000 personnes ont visité l'un des 54 lieux archéologiques, musées ou laboratoires qui prenaient part au 2^e Mois de l'archéologie, au Québec. Parmi les lieux qui ont attiré le plus de visiteurs, citons le Site de la Nouvelle-France (Saguenay-Lac-Saint-Jean), le Lieu historique national des Forges-du-Saint-Maurice (Mauricie) et le Lieu historique national des Forts-et-Châteaux-Saint-Louis (Québec).

Source : http://www.radio-canada.ca/arts-spectacles/plusarts/2007/06/13/OO2-mois_archeologie.asp en ligne le 17 juin 2007

3. DOCUMENTAIRES ET NOUVELLES PARUTIONS

3.1. LE PACTE

LE PACTE (48 min.) a été tourné en français et en atikamekw, avec la participation de Mélanie Pétiquay. Musique : Sakay Ottawa et Jorane. Direction photo : René Sioui Labelle. Montage : Guy Ladouceur. Producteurs : Yvon Dubé et Jean-Yves de Banville.

Synopsis

Éprouvée par des suicides successifs dans sa famille, Mélanie Pétiquay, intervenante auprès des jeunes, continue son combat contre ce fléau grandissant. De nombreux adolescents de la Nation Atikamekw vivent des situations personnelles difficiles: violence familiale, abus sexuels, toxicomanie. Mélanie forme un groupe de jeunes adultes au rôle de pairs-aidants, dans le but de réduire le nombre de suicides dans la communauté atikamekw. Elle les sensibilise aux causes directes et indirectes du suicide et les aide à améliorer leur communication entre pairs, dans l'espoir de désamorcer la crise. Suivant le rythme des saisons, le groupe est initié par des aînés respectés, à la survie en forêt, à la guérison traditionnelle et la culture ancestrale. En même temps, la population de Manawan se mobilise pour la recherche d'un adolescent déterminé à mettre fin à ses jours. Et une jeune femme adresse un plaidoyer éloquent à la communauté pour les convaincre de surmonter le désespoir et de conclure un véritable pacte pour la vie.

Diffusions prévues sur les chaînes APTN et Canal Vie.

3.2. AU CONTINENT PERDU À L'ARCHIPEL RETROUVÉ. LE QUÉBEC ET L'AMÉRIQUE FRANÇAISE

Publication paraissant, au départ, «sortie de nulle part» pour s'inscrire il y a quelque vingt-cinq ans dans la collection des Travaux du Département de géographie de l'Université Laval, l'ouvrage que voici allait intriguer l'univers franco, remettre en question le monde anglo-saxon et secouer la version reçue de la Nord-Amérique, son histoire accréditée et sa mémoire géographique. Entre chaque paragraphe de ce compendium d'une histoire restant constamment à faire, existent des êtres de chair et d'os, de rêve et d'espoir jusqu'à la prison où croupit un Métis franco nommé Leonard Peltier, des êtres sans lesquels le Québec n'aurait pu exister. Voilà pourquoi

il est impossible de suivre la trace franco à travers le territoire sans interroger la nature même de la Nord-Amérique et ce qu'il en est du Québec lui-même. Sans doute est-ce là ce qui explique chez ses lecteurs le succès du Continent perdu à l'archipel retrouvé. Cet ouvrage est une réimpression de l'édition de 1983 à laquelle est ajoutée une note liminaire de Jean Morisset. Disponible aux Presses de l'Université Laval (ISBN 978-2-7637-8497-7).

<http://www.pulaval.com/catalogue/continent-perdu-achipel-retrouve-quebec-amerique-9015.html>

3.3. L'AMÉRIQUE LATINE AU XXIE SIÈCLE

Auteur : Néstor García Canclini
Collection : Américana
132 pages
2007
Prix : \$ 20,00
ISBN : 978-2-7637-8287-4



Traduit de l'espagnol par Emmanuelle Tremblay

Qu'est-ce que l'Amérique latine aujourd'hui ? Les réponses à cette question varient en fonction d'indices toujours plus troublants : des gouvernants vendent le patrimoine, des entrepreneurs quittent avec leurs investissements et, dans de nombreux pays, l'émigration devient une manière de conclure à la non-viabilité des lieux. Au lieu de la rhétorique politique faisant simplement le rappel de l'histoire commune et d'un destin fermé, l'auteur considère ici que les liens entre la culture et l'économie, les politiques de développement et l'histoire récente, offrent une perspective ambivalente sur l'avenir de l'identité latinoaméricaine. Diagnostic et prospective : il faut repenser l'Amérique latine face aux divers projets d'intégration continentale et comprendre notamment d'une nouvelle manière les rapports avec les États-Unis et l'Europe. Ce livre, premier prix de l'essai de la Fondation Cardoza et Aragón, envisage comment redéfinir l'identité latino-américaine à l'intérieur et à l'extérieur de ses limites continentales et contient une nouvelle postface inédite.

<http://www.pulaval.com/catalogue/amerique-latine-xxie-siecle-8986.html>.

4. APPELS DE TEXTE

4.1. CAHIER ACSALF (15 AOÛT 2007)

Appel de texte pour l'édition du prochain numéro du Cahier Acsalf publié par l'Association canadienne des Sociologues et Anthropologues de langue française. Ce numéro traitera du portrait des départements universitaires francophones de Sociologie et d'Anthropologie ainsi que de l'évolution et de la position actuelle de l'Anthropologie et de la Sociologie en réseau collégial québécois.

Nous sommes à la recherche depuis quelque temps d'un(e) ou de plusieurs anthropologues expérimenté(e)s en enseignement dans les cégeps et pouvant ainsi être auteur(e)s d'un même texte mettant en perspective différents aspects tels que :

- Portrait statistique général de l'enseignement de cette discipline dans divers programmes (SH et techniques) ;
- Curriculum des cours;
- Conceptualisation de la matière anthropologique et son enseignement;
- Défis et enjeux de l'anthropologie relatifs à son expérimentation fréquente en contexte des départements pluridisciplinaires;
- Degré de sa contribution dans les cours multidisciplinaires (IPMSH DIASH et MQ);
- Activités et projets liés à la formation anthropologique au niveau collégial;
- Évolution du matériel pédagogique et ses incidences sur l'avancement de la formation en anthropologie;
- Intellectuels ou auteurs se démarquant dans la promotion de cette discipline en réseau collégial;
- Profil de la clientèle étudiante;
- Partenariats corporatifs ou autres,etc.

Délai : 15 août 2007;

Longueur : 3 à 4 pages, pour un minimum de 1000 mots.

3465, Durocher, bureau 302 • Montréal (Québec) • H2X 2C6 Canada

Téléphone (514)499-4020 • Télécopieur (514)499-4065 • acsalf@inrs-ucq.quebec.ca

4.2. 2008 CONFERENCE OF THE FRENCH COLONIAL HISTORICAL SOCIETY (1 SEPTEMBRE 2007)

May 14-18, Quebec City, Canada

Multi-Session Proposal Project

Thème: Français et Amérindiens au coeur de l'Amérique du Nord

Ce projet de multi-sessions abordera le sujet des relations entre Français et Amérindiens au coeur de l'Amérique du Nord durant les périodes coloniale et révolutionnaire. Du milieu du XVIIe siècle au début du XIXe, cette vaste région géographique a été témoin de nombreux échanges interculturels et l'objectif de ces



sessions est de rassembler des chercheurs de différents horizons s'intéressant à cette histoire. Les sessions seront réparties selon les sous-régions suivantes: 1) Basse-Louisiane; 2) Haute-Louisiane (Pays des Illinois); 3) Vallée du Missouri; 4) Vallée de l'Ohio; 5) Grands Lacs; 6) Rivières Rouge et Saskatchewan.

Les propositions de communications doivent être soumises par courriel (gteas@yorku.ca) au plus tard le 1er Septembre 2007 de manière à permettre aux organisateurs de préparer la proposition officielle de multi-sessions. Chaque proposition devrait inclure: 1) Titre de la présentation et résumé d'environ 300 mots; 2) Bref curriculum vitae. Les propositions des étudiants aux cycles supérieurs sont bienvenues!

Organizers/Organisateurs:

Carolyn Podruchny and/et Guillaume Teasdale
York University, Toronto
Guillaume Teasdale
Department of History
York University
2140 Vari Hall, 4700 Keele St.
Toronto (Ontario) CANADA
M3J 1P3
Phone: 416-553-2988

Email: gteas@yorku.ca

4.3. LES CAHIERS DU GRES, SÉRIE DIVERSITÉ URBAINE (15 SEPTEMBRE 2007*)

Présentation des manuscrits : Les articles doivent avoir entre 4500 et 6000 mots (excluant la bibliographie), soit environ 15 pages double interligne. Les titres doivent être en lettres majuscules et caractère gras et les sous-titres en caractère gras seulement. Les pages seront numérotées en bas de page à droite et les notes placées en fin de texte, suivies des références bibliographiques. L'auteur doit accompagner son article d'une brève biographique (40 mots), d'un résumé en français et en anglais (250 mots), et fournir cinq mots clés. Se référer au dernier numéro disponible en ligne pour les références bibliographiques : <http://www.erudit.org/revue/lcg/>

Procédures d'évaluation :

Si l'équipe de la revue estime l'article recevable pour le processus d'évaluation, le texte sera soumis anonymement à deux lecteurs ayant une expertise dans le domaine. Les articles retenus lors de la deuxième sélection devront être révisés à la lumière des commentaires des évaluateurs. Puis, l'équipe de *Diversité urbaine* se réserve le droit de faire des corrections mineures de forme.

Les textes peuvent être transmis par courrier électronique à l'adresse ci-dessous à l'attention de Marie-Jeanne Blain et Stéphanie Lamarre.

Courriel : grdu@umontreal.ca

** Les textes peuvent être soumis en tout temps; en dehors des dates de tombée.*

Groupe de recherche Diversité Urbaine
Dép. d'anthropologie, Université de Montréal
C.P. 6128, succursale Centre-Ville
Montréal (Qué.) Canada H3C 3J7

Téléphone 514 343-7522
Télécopieur 514 343-2494
grdu@umontreal.ca
www.ceetum.umontreal.ca

4.4. QUÉBEC, VILLE D'IDÉES ET DE CULTURE (15 DÉCEMBRE 2007)

Le comité de direction de Mens: Revue d'histoire intellectuelle de l'Amérique française compte célébrer le 400e anniversaire de la ville de Québec en publiant, en 2008, un numéro spécial sur l'histoire intellectuelle et



culturelle de la Vieille Capitale, intitulé Québec, ville d'idées et de culture. Le comité de rédaction invite donc tout chercheur intéressé par les auteurs, les institutions culturelles ou scolaires, les associations, les mouvements d'idées qui ont marqué l'histoire de Québec à soumettre un article touchant l'un ou l'autre de ces sujets. Pour tout renseignement concernant les directives aux auteurs, vous pouvez consulter la rubrique «Directives aux auteurs» qui se trouve dans le site Internet de la revue, à l'adresse indiquée ci-dessous. La date de tombée est le 15 décembre 2007. Les chercheurs intéressés peuvent soumettre leur texte par courriel, à l'adresse revuemens@hst.ulaval.ca.

5. VIE ASSOCIATIVE

Si vous avez des commentaires, des suggestions ou des questions, ou si vous voulez participer à nos activités, communiquez avec nous à communication@aanthq.qc.ca. Au plaisir de vous rencontrer !

Votre CE, Nathalie, Nancy, Alexandre, Mireille et Daniel.